

# Городской театр — к октябрьскому празднику

## ГРАНИТ И МРАМОР

Прибыли первые вагоны гранита и мрамора для облицовки цоколя и парадного под'езда, а также для внутренней отделки театрального здания. Вагон с гранитом уже разгружен, и плиты перевезены на территорию стройки. Приемка мрамора производится по так называемому коммерческому акту с тем, чтобы сразу же можно было дополнительно заказать недостающие или испорченные в пути детали.

## МОСКОВСКИЕ МРАМОРИЩИКИ

1 апреля в Новокузнецк прибыла бригада мраморщиков, постоянно работающая в московском специализированном управлении № 89.

— В нашем коллективе, — заявил бригадир И. Г. Ивчатов, — 9 человек. В ближайшие дни мы начнем монтаж гранитных и мраморных ступеней и площадок в вестибюле и фойе театра. По мере поступления гранита и мрамора из Москвы состав нашей бригады увеличится примерно до 25—30 человек.

## ЧЕРТЕЖИ НА СКОБЯНКУ

После длительных раздумий «Кузбассгорпроект» принял заказ на изготовление чертежей крепления зеркальных декоративных витражей вестибюля и фойе. С этим заданием в короткий срок успешно справился архитектор В. Ф. Казаков. Ему

же поручено составление проекта скобянки — 5 видов ручек и навесных петель для парадных дверей, шпингалетов, декоративных решеток для кулуаров и других изделий. Принято решение — большинство скобяных изделий проектировать так, чтобы можно было подбирать их из запасов, имеющихся в наличии на предприятиях и стройках города. Для служебных помещений проектируются ручки кнопочной формы.

## С ПОМОЩЬЮ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

Комиссия содействия строительству театра обратилась к учащимся педагогического института, металлургического и монтажных техникумов с призывом оказать строителям помощь в очистке здания от мусора. Учащиеся охотно откликнулись на призыв. Организовав несколько суботников и воскресников, они уже полностью очистили подвал и частично парадные помещения. Нет сомнения в том, что примеру учащихся последуют и другие трудящиеся города и окажут строителям помощь в быстрейшем завершении очистки здания и территории театра.

## ЗАСЫПКА СТИЛОБАТА

По графику засыпку стилобата отходами производства аглофабрики (хвостами) стройуправление № 13 должно было закончить еще 30 марта и дать гранитчикам фронт для монтажа ступеней и площадки парад-

ного входа. График засыпки сорван. Из 350 кубометров хвостов подвезено немногим более половины. Главная причина отставания в том, что автотранспортная контора № 1 (начальник тов. Пеньков) ежедневно недодавала более десятка автомашин. Управляющему автотрестом тов. Сербинову следовало бы взять выделение автотранспорта для строительства театра под личный контроль.

## СТУПЕНИ НЕ ГОТОВЫ

К 1 апреля завод железобетонных конструкций № 2 треста «Стройиндустрия» (директор завода тов. Шипилов) должен был изготовить 195 мозаичных ступеней для лестниц театра. 2 апреля тов. Шипилов заявил, что ступени готовы. Отправившись на завод для приемки ступеней, мастер стройуправления № 4 тов. Мартынов вынужден был отказаться от них. Проверив качество, он установил, что половина ступеней сделана с дефектом, наличие которого не даст возможности вести монтаж. Работники завода, которым указали на этот дефект, признались, что они слабо контролировали изготовление форм, допустили в одной из них выпуклость, вследствие чего и получился брак. Брак можно устранить, но для этого тов. Шипилову придется затратить значительное количество труда и средств. Исправить ступени нужно в самый короткий срок.